

Co słyszeć w Krakowie.

Poniedziałek 23: Apolinarego b. m., Eugenji p. i Birgitty.
Wschód słońca 3.42, zachód 19.43.
Długość dnia 15 godzin i 20 min.
Wtorek 24: Kunegundy kr., Krystyny p. m.
Wschód słońca 3.43, zachód 19.41.
Długość dnia 15 godzin i 18 min.

—000—

CHOROBY ZAKAZNE W KRAKOWIE. W Wydziale sanitarnym Zarządu miejskiego zgłoszono w ubiegłym tygodniu następujące choroby zakaźne: szkarlatyny 2 wypadki, tyfus brzuszny 4, czerwonki 2, odry 1, różę 2, malarji 2, paratyfusu B. 1.

ZASLABLA NA ULICY. Onegdaj wieczorem zostało zawezwane Pogotowie Ratunkowe do Marii Głowackiej, lat 25, robotnicy, zam. na Prądniku Czerwonym, która przechożąc ul. Basztową zasłabła nagle z niewiadomych przyczyn. Pogotowie Ratunkowe odwiezło ją do szpitala św. Łazarza na Oddz. III.

PIERŚCIONEK Z BRYLANTAMI. A. Schmitzer, zam. przy ul. Zamajskiego 32 doniósł organom PP., że nieznany sprawca skradł mu z niezamkniętego mieszkania pierścionek złoty z brylantami, wartości 400 zł. Dochodzenia w toku.

OKRADZONY W TRAMWAJU. Józef Pućkoła, zam. przy ul. Siemiradzkiego 29, doniósł organom PP., że dnia 21 bm. około godz. 17-tej nieznany sprawca skradł mu w tramwaju z kieszeni marynarki portfel z kwotą 70 zł., weksel na 300 zł. i dowód osobisty oraz legitymację. Dochodzenia w toku.

PRZEZ OTWARTE OKNO. Franc. Trojan, zam. przy ul. Szlak 31 doniósł organom PP., że 21 bm. około godz. 4-tej nieznany sprawca dostał się do jego mieszkania przez otwarte okno i skradł garderobę łącznej wartości 600 zł. Dochodzenia w toku.

NA GORĄCYM UCZYNKU. Zatrzymano J. Rybińskiego lat 19, bez stałego miejsca zamieszkania i Wład. Rzonka lat 19, robotnika, na gorącym uczynku kradzieży z włamaniem do sklepu spożywczego Marjana Wójcika przy ul. Bandurskiego 24, dokonanej w ub. sobotę w socy.

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

URZĄD POCZTOWO - TELEGRAFICZNY PRZY UL. PODWALE 3. będzie zamknięty od 23 do 28 lipca b. r. włącznie z powodu remontu lokalu.

—000—

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO

Poniedziałek 23 lipca: o godzinie 8 wiecz. „Człowiek, który był Czwartkiem” — po cenach niższych.

We wtorek: „Fraulein Doktor” po cenach popularnych.

TEATR KRAKOWSKI W KRYNICY.

Poniedziałek 23 lipca: „Ach, ten stary wuj” (gość. wyst. A. Pertnera).

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: Jeździec w masce.

WANDA: Zle kochana.

APOLLO: „Hoplą”.

SZTUKA: Sprytna dziewczyna.

UCIECHA: Musisz się ożenić.

SŁONKO: Tajemnica ogrodu zoologicznego.
PROMIEN: „Żona z drugiej ręki” z Jean Harlow i „Hrabina Monte Christo” z Brygidą Helm.

ADRIA: „Obiad o 8-mej”, nadprogram reżyja.

ATLANTIC: I. Jarmark miłości. II. Niepotrzebna.

BAGATELA: Marzenie 22. ponadto na scenie rewja: Drzwiami i oknami.

KINO DOMU ŻOŁNIERZA: Pat i Patachon jako wynalazcy prochu.

—000—

ZESPÓŁ LWOWSKICH TEATRÓW daje w poniedziałek 23 bm. po cenach najniższych sztukę „Chesterton. „Człowiek, który był Czwartkiem”. Oryginalnie pomysiana fabuła rozgrywa się w sensacyjnej środowisku anarchistów i detektywów angielskiego Scotland Yardu. Niezwykła barwność efektów, doskonała gra zespołowa, nastrojowa ilustracja muzyczna, oryginalne dekoracje i pomysłowa inscenizacja, oto walory tej godnej widzenia sztuki. Ceny najniższe.

O jak najszerszą akcję pomocy dla powodzian.

Jak już donosiliśmy komisarze obwodowi m. Krakowa doręczą właścicielom lub administratorom wszystkich realności w Krakowie listy składkowe, celem zebrania wydatnych datków na rzecz powodzian od wszystkich lokatorów każdego domu. Akcja zbiórkowa powinna postępować w jak najszybszym tempie. Zebrane fundusze należy przysyłać na konto czekowe P. K. O. Nr. 408.222 lub Nr. 415.500. Listy składkowe wraz z potwierdzeniem odprowadzenia pieniędzy należy zwracać Komisarzom obwodowym danej dzielnicy, o ile wszyscy lokatorzy zostali objęci akcją zbiórkową; w przeciwnym zaś razie listę składkową należy zatrzymać celem jej uzupełnienia, a pieniądze częściowo przekazać na wspomniane konto P. K. O. ze względu na wielkie zapotrzebowanie znaczniejszych funduszy. Na listach składkowych wyraźnie wymienić imię i nazwisko ofiarodawcy dla celów ewidencyjnych.

Wobec ogromu klęski nikt nie może odmówić znaczniejszego datku. Kraków musi się zdobyć na kwotę 300.000 zł. dla powodzian. Równocześnie uprasza się wszystkie urzędy, fabryki i przedsiębiorstwa, w których skupia się większa ilość pracowników do podjęcia akcji zbiórkowej między sobą.

Wojewódzki Komitet Pomocy dla Powodzian w Krakowie wydał dotąd na ten powodziowy siatkami galanari pomonami, lub san. otami 324.500 kg. maki żytniej, 31.979 buchek chleba, 27.525 kg. masła, oraz ponad 32.500 kg. kasji, mieszanek kawowej ciuki, fasoli, konserw, oraz ponad 2000 paczek tytoniu, zapalek, mydła itp.

Wojewódzki Komitet uruchomił akcję dworcową w Krakowie i stacjach, na których zgromadziła się podróżująca publiczność. Do tej pory przez punkt opiekuńczy na stacji krakowskiej przeszło 650 osób w tem 250 dzieci.

Przesłano również z Komitetu na teren powodziowy przeszło 100 flakonów szczepionki przeciwtyfusowej i przeciwdyfterycznej.

Biuro komitetu mieści się przy Wydziale Pracy, Opieki i Zdrowia Urzędu Wojewódzkiego

pokój nr. 11, tel. 122-24 103-86, godz. urzędowania od 8 do 20 bez przerwy, zaś dla spraw aprowizacyjnych pokój nr. 17, tel. 111-21, godziny przyjęć od 9 do 15-tej i od 16 do 18-tej. Biuro przyjmuje wszelkie datki pieniężne oraz w artykułach spożywczych i odzieżowych. Niezależnie od tego datki pieniężne przyjmują: P. K. O. konto Nr. 408.222 i Nr. 415.500. Komunalna Kasa Oszczędności m. Krakowa. Przyjmuje m. Krakowa i Redakcje wszystkich dzienników krakowskich.

Kasa Oszczędności m. Krakowa i jej urzędnicy — dla powodzian.

Z Zarządu Komunalnej Kasy Oszczędności miasta Krakowa komunikują nam: Zarząd Kasy, w porozumieniu z p. prezydentem miasta Krakowa dr. Kaplickim, jako przewodniczącym Rady Kasy, na pierwszą wiadomość o katastrofie powodzi, która dotknęła nasze Województwo, uchwalił na posiedzeniu w dniu 17 bm. wysygnąć z funduszy Kasy kwotę 10.000 zł. (dziesięć tysięcy złotych).

Równocześnie złożyli: p. Józef Dorawski, dyrektor i nacelnik Zarządu 100 zł., dr. Roman Bogdani, dyrektor i zastępca naczelnika Zarządu 100 zł., p. Zygmunt Jędrzejczyk, wicedyrektor i członek Zarządu 75 zł., p. dr. Stanisław Chodorowski, prokurent i zast. członka Zarządu 50 zł.

Ponadto pracownicy Kasy i połączonego z nią Zakładu Zastawniczego oraz oddziału w Podgórzu złożyli na tenże cel 263.50 zł. Wszystkie wyżej wymienione kwoty wpłacone zostały na rachunek bieżący Nr. 103 b. t. „Wojewódzki Komitet Pomocy dla Powodzian”, otwarty w Kasie Oszczędności miasta Krakowa.

DLA POWODZIAN NA SKALNEM PODHALU. W administracji naszego pisma złożył ks. prof. dr. J. Kaczmarek zł. 50 „dla powodzian na skalnem Podhalu”.

Od soboty dnia 14 bm. w kinoteatrze „Apollo”

Fascynujące arcydzieło, pełne humoru i wesołości.

HOPLA

przepyszna komedia na tle życia wielkomiejskiego. Zabawa! 100 procent muzyki! Śmiech! Pikanteria! Ekstaza! Fajer! Upojenie! — Główną rolę kreuje najrozkoszniejsza gwiazda przepiękna, pełna życia i temperamentu **Clara Bow** w otoczeniu najlepszych artystów i artystek. To arcydzieło najwyższej doskonałości, dla którego brak słów zachwytu wyświetała Warszawa przez 3 miesiące bez przerwy z olbrzymim powodzeniem.

UWAGA: Dla P. T. Urzędników, Wojskowych i Akademików na okazanie legitymacji zniżki z III miejsce na I miejsce, z II miejsce na fotele.

Cenny obraz Juliusza Kossaka w darze Muzeum Nar.

W KRAKOWIE.

Onegdaj złożył p. A. Einhorn, krakowianin, zamieszkały stał w Warszawie, piękny i bardzo cenny obraz do rąk prezydenta m. dr. M. Kaplickiego, ofiarując go Muzeum Narodowemu.

Dzieło (akwarela) Juliusza Kossaka, namalowane w r. 1863, a zatem w najświetniejszym okresie jego twórczości artystycznej, przedstawia warszawskiego woźnicę stojącego w saniach, które unoszą dzikie konie. Widok Warszawy posłużył artyście za tło. Z prawej strony obrazu rysuje się w dali kościół św. Krzyża, z lewej widać kontury pałacu Staszyca. Poza tem z obu stron suną sanie. Obraz pochodzi z czasu, gdy Kossak po powrocie ze studiów paryskich, zamieszkał w Warszawie, objawszy kierownictwo artystyczne Tygodnika Ilustrowanego (1861—1869).

Ze znanych arcydzieł mistrza znajduje się w Muzeum naszym obraz „Stadnina na Podolu”, odznaczający się realistyczną kompozycją i rzetelnością rysunku. Oprócz tego dzieła posiada Muzeum kilka tylko obrazów Juliusza Kossaka, z których przedewszystkiem zasługuje na wzmiankę cztery typy koni i jeźdźców,

ofiarowane przez Eustachego Jaxę Chronowskiego.

To też dar p. Einhorna, który niedawno złożył 5.000 zł. na powiększenie funduszu budowy nowego gmachu, ten większą przedstawia wartość naukową dla krakowskiego Muzeum, gdyż pozwoli badaczom i miłośnikom oraz zagranicznym turystom jeszcze lepiej poznać i ocenić wielkiego mistrza, którego ulubioną techniką była trudna i dużej wprawy wymagająca akwarela, a ulubionym tematem obrazów: konie. — Oby ten szczerzy odruch obywatelski go poczuła i przywiązania do Krakowa p. Einhorna znalazł jak najliczniejszych naśladowców wśród innych miłośników Muzeum Narodowego.

—:000:—

Ślub p. prez. m. Krakowa dra Kaplickiego

W dniu 22 lipca w kościele św. Mikołaja o godz. 1-ej ks. kanonik dr. Władysław Kulczycki pobłogosławił związek małżeński dra Mieczysława Kaplickiego, prezydenta m. Krakowa z panią Hanną z Rossmannów Biesiadką.

25 lat po maturze w gimn. św. Jacka w Krakowie.

Onegdaj odbył się zjazd abiturjentów gimn. św. Jacka w Krakowie po 25 latach. Na komers w sali „Grand Hotelu” przybyli z profesorów: ks. prałat dr Kulig, prof. dr. Jakóbiec, prof. Chowaniec, prof. dr. Czuczyski, z b. uczniów: Doc. U. J.; dr. Harasek, mecenas dr. Feller, sędzia dr. Kursa, prof. dr. Styrylski, nac. Szpeidei, major Kolodziejczyk, dr. Zygmunt Nowakowski, prof. Cepurski, rada dr. Kuleczyński, dr. Wiczorkowski, p. Waciga, major dr. Bartoszyński, dr. Fass i Antoni Zegadłowicz. Po odczytaniu katalogu i przemówieniach profesorów: Ks. prałata Kuliga, dra Chowaniec i dra

Jakóbiec, przemówili uczniowie którzy w roku 1908 zdali maturę z odznaczeniem: prof. dr. Styrylski, mecenas dr. Feller, doc. dr. Harasek, oraz dr. Zygmunt Nowakowski. Nazajutrz po nabożeństwie w kościele O. O. Dominikanów odbyła się zbiórka uczestników zjazdu w sali klasy VIII. gimnazjum św. Jacka i wspólna fotografia przed gmachem uczelni. Zjazd pozostał u uczestników niezatarte wrażenie.

Przylot do Krakowa braci Adamowiczów odwolany.

Z powodu tragicznej klęski powodzi, jaka nawiedziła Małopolskę zachodnią, przylot do Krakowa braci Adamowiczów, zwycięzców Atlantydy został odwolany.

Samobójstwo żołnierza.

Wczoraj, w niedzielę popełnił samobójstwo żołnierz 20 p. p. nieustanowionego nazwiska wyskakując z okna koszar z wysokości II piętra. Powód samobójstwa nieznany.

Aresztant rzucił się pod tramwaj.

Wczoraj, w niedzielę, około godziny 11-tej przedpołudniem wydarzyła się dramatyczna scena na ul. Krakowskiej 5. Oto Mieczysław Stark lat 23 aresztant, prowadzony przez policjanta, rzucił się w pewnym momencie pod przejeżdżającą tramwaj, doznając licznych obrażeń.

Pogotowie Ratunkowe przewiozło aresztanta do szpitala św. Łazarza na oddział chirurgiczny.

Z teatru „Bagatela”.

„Błękitna krew” — operetka Waltera Mollo. (Zespół artystów teatru „8.30”).

Warszawski teatrzyk „8.30” cieszy się obecnie w Krakowie powodzeniem. Ani „Jacht Miłości”, ani wznowiona wczoraj „Błękitna krew” nie są tak bardzo melodyjnymi operetkami, żeby same przez się stanowiły atrakcję — nie dla nich więc publiczność chodzi chętnie do „Bagateli”. Tym magnesem jest zespół aktorów a przede wszystkim szczęśliwa konstela jak gwiazdy teatryku warszawskiego. Dlatego najpiękniejsze momentami w „Błękitnej krwi”, były te t. zw. „wstawki”, wykonane przez uroczą i pełną energii w ruchach p. Helenę Grossówną — znaną tancerkę opery poznańskiej, a później z estrady w Bydgoszczy. Jej „historia tańca” i piosenka „Voilà” miały lekkość, wdzięk i rytm linii swobodnej, zawsze artystycznej. Drugą królową wieczoru była p. Irena Dobbska w roli hrabianki Róży. Ale najpiękniej wyglądała w przebraniu chłopki — za prostotę i niewinną kokieterję w piosenkach zbierała brawa przy podniesionej kurtynie. Jednak jeśli chodzi o siłę i czystość śpiewu, to postać tęmi lwiana gwiazdąmi górowała pani Olga Orleńska w roli szefa biura detektywów. Lenty Habs. Dużo humoru i temperamentu okazał p. W. Zdzitowiecki w podwójnej roli: amanta i nauczycielki muzyki a obok niego pp.: Z. Rakowiecki i St. Chorzewski. Publiczność, która przybyła licznie do teatru „8.30” wczoraj w miłym zastroju.

Od Wydawnictwa

Prosimy P. T. Abonentów o nadsyłanie prenumeraty za lipiec.

Równocześnie zwracamy się do wszystkich abonentów zalegających z prenumeratą z gorącym wezwaniem aby zechcieli niezwłocznie zaległości wyrównać.

WYMIANA PROGRAMÓW RADJOWYCH Z ZAGRANICĄ. W ubiegłym roku radjofonia polska uadala ogółem 33 audycję transmitowanych przez główne rozgłośnie europejskie. W tym samym czasie transmitowaliśmy z zagranicy 46 audycję. Wśród rozgłośni, które transmitowały audycje polskie widnieją takie stacje jak: Berlin, Genewa, Florencja, Londyn, Madryt, Praga, Turyn, Triest. Najwięcej audycji polskich transmitowały rozgłośnie czechosłowackie, a następnie włoskie. Natomiast jeżeli chodzi o audycje transmitowane przez nas z zagranicy, to na pierwszym miejscu stoją rozgłośnie austriackie z Wiedniem i Salzburgiem na czele.

—00—

Od soboty dnia 21 b. m. w kinoteatrze „SZTUKA”

Najsubtelniejsza najweselsza komedia sezonu!

SPRYTNA DZIEWCZYNA

czarna miłość milionów, Sylwia Sydney poraz pierwszy w genialna artystka, wdzik Fredric March wielkiej aktorki! oraz przystojny męski, znakomity wywołał wszędzie olbrzymi zachwyt! Każdy znajdzie w nim to, czego szuka w kinie: dobrą zabawę, prawdziwe piękno i artystyzm!

Arcydzieło zdrowia, humoru i pogody życia! Młodość, miłość, przygoda! Rozkoszne niespodzianki! Zachwycająca muzyka. W głównych rolach, kapitalna niezrównana para ekranu: urodziwa i pełna energii, w której komedijowej, gdzie okazuje się, że to nie jest tylko film, to poemat miłości, melodii i humoru.

Ceny popularne bez wyjątku dla wszystkich od 50 groszy.

Zakres działalności podsekretarzy w M. S. Wewn.

Warszawa, 24. 7. (Tel. wł.) Min. spraw wewn. Kościalkowski podpisał okólnik o zakresie działalności dwu podsekretarzy stanu w Min. Spraw Wewn. Do każdego z podsekretarzy stanu należeć będzie bezpośredni nadzór nad czynnościami podległych mu departamentów i urzędnikami i udzielanie dyrektyw co do wszystkich spraw zasadniczego znaczenia, zwłaszcza spraw zastrzeżonych do aprobaty ministra, oraz aprobaty tych spraw spośród niezastrzeżonych ministrowi, które wice-ministrowie zastrzegą dla siebie. Ponadto podsekretarz stanu dla spraw administracji sprawuje ogólny nadzór nad systemem pracy i sprawami organizacyjnymi w całym Min. Spraw Wewn. oraz we wszystkich działach resortowych.

W myśl wydanego przez min. Kościalkowskiego okólnika podsekretariat stanu do spraw administracyjnych, należący do p. Krychow-skiego, będzie miał w swej kompetencji sprawy organizacyjno-prawne, inspekcyjne, społeczno-polityczne i administracyjne. Podsekretariat stanu dla spraw samorządowych, który piastuje p. wice-min. Korsak obejmuje sprawy samorządowe, techniczno-budowlane i anowizacyjne. Dyrektorzy biur personalnego i woj-skowego podlegają bezpośrednio ministrowi spraw wewnętrznych.

Radio.

Wtorek 24 lipca 1934 r.

Kraków (304.8 m). Godz. 6.30: Audycja poranna z Warszawy; 7.25: Program na dzień bieżący; 7.30: Wiadomości bieżące; 11.57: Sygnał czasu, hejnał z wieży Mariackiej; 12.03: Transmisja z Warszawy; 13.20: Płyty; 13.55: Transmisje z Warsz.; 18.45 „Stary Kraków”; 19.00 Rozmaitości i komunikaty; 19.10: Program na dzień nast.; 19.15 Płyty; 19.50 Transmisja z Warsz.; 19.55 Lokalne wiadomości sportowe; 20.00 Transmisje z Warszawy; 20.02 Odczyt: „Legenda Niagary” wygł. dr. M. Patkowska; 20.12 Transmisje z Warszawy i Poznania.

Lwów, (377.4 G.): 18.45 „Autem przez Karpaty wschodnie i Podole”; 20.02 „Lwowianin ambasaderem cesarskiej chińskiej”.

Warszawa, (1345 G.): 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”; 6.35 Płyty; 6.38 Gimnastyka; 6.38 Płyty; 7.05 Dziennik poranny; 7.10 Płyty; 7.20 Chwilka pań domu; 7.25 Program na dzień bież.; 7.30 Rozmaitości; 11.57 Sygnał czasu; 12.00 Hejnał; 12.03 Wiadomości meteorologiczne; 12.05 Przegląd prasy; 12.10 Muzyka lekka z Cieszcówka; 13.00 Dziennik poł.; 13.05 Audycja dla dzieci młodsze; 13.20 Muzyka z płyt; 13.55 „Z rynku pracy”; 14.00 Wiadomości o eksporcie polskim; 14.05 Wiadomości gospodarcze; 16.00 Utwory na dwa fortepiany; 16.20 Koncert; 17.00 Skrzynka PKO.; 17.15 Koncert; 18.15 Koncert kameralny; 18.45 Pogadanka harcerska; 18.55 Chwilka lotnicza i przebiegowa; 19.00 Rozmaitości; 19.10 Program na dzień następny; 19.15 Płyty; 19.50 Wiadomości sportowe; 20.00 Myśli wybrane; 20.02 Wiadomości rolnicze; 20.12 „Kobieta nowoczesna”, operetka J. Gilberta; w przerwie 1-ej

Kino Świt

Od piątku dn. 20 lipca 1934 r.

Kino Świt

Wielki film awanturiczny niebywale sensacyjny przegód!

Jeździec w masce

w rolach głównych: bohater-ski, nieustraszony, szlachetny **Kent Taylor** Słynna piękność, znakomita artystka: **Lona Andre.** Film wytwórni Paramount.

W programie doskonałe dodatki dźwiękowe. — Ceny miejsc od 45 groszy.

Trzy wyświetlenia w dniu powszednim o godz. 5, 7, i 9 wieczor. a w niedzielę i święta także o g. 3 popoł. — Zniżki dla P. Akad. (za legiti.) i uczn. szkół średn. (w mundurkach) przy kasie. Ceny miejsc od 45 groszy. Zniżki i legitymacje ważne.

Objazd powiatów wadowickiego, żywieckiego i bialskiego

przez Komisję dla spraw regionalnych Podhala i Beskidów Zachodnich.

Z początkiem lipca br. Komisja dla spraw regionalnych Podhala i Beskidów Zachodnich, pracująca jako organ doradczy przy p. wojewo-dzie krakowskim przeprowadziła objazd powiatów wadowickiego, żywieckiego i bialskiego celem zapoznania się z potrzebami miejscowości oraz ustalenia wytycznych dla planu gospodarczego Zachodnich Karpat Polskich, który stał się podstawą racjonalnego rozwoju i gospodarki w tym rejonie.

Komisja zajęła się aktualnymi zagadnieniami komunikacyjnymi, przemysłem ludowym i chałupniczym, ruchem uzdrowiskowo-leśnikowym, turystycznym, ochroną swojszczyzny, za-tychów sztuki i przyrody, sprawami regulacji poszczególnych leśników i miasteczek. Trasa wio-dła przez Sułkowice (przemysł ślusarski), Har-butowice (największy cis w Polsce), Zembzycze (przemysł garbarski), Maków (przemysł buciarski i drzewny, sprawy leśnikowe), Zawoję (sprawy leśnikowe, droga przez Krowiarki na Grawę, rezerwat przyrodniczy na Babiej Górze), Śniecha (sprawy leśnikowe), dalej przez Stryszawę, Las, Kuków, Koców, Śmiech (gdzie zbadał warunki dla rozwoju ruchu leśnikowe-go), dołki (Soły (prace nad tamą, zabudowanie doliny), Czaniec, Kory, Andrychów, przełęcz Kocierska (sprawa schroniska), do Żywca. Drugi dzień poświęcono powiatowi żywieckiemu, zwiedzając: Sporysz, Świąną, Hutną, Jelenie, Krzyżową, Korbielów, Przybórz (droga do Za-woji), Koszarawę, Lachowice, Pewelkę, Hucisko, Gilowice, Łękawicę, Białoboków, Węgierską Górę, Cisiec, Miłówek, Rajcę, Ujsolę, Sól, Zwardon (schronisko Pol. Tow. Tatrz., wa-

Dziennik wieczorny; w przerwie drugiej: Re-ty-tacje poetyckie K. Tetmajera; 22.15 Odczyt z Poznania; 23.30 Muzyka taneczna; 23.00 Wiad. meteorologiczne.

Katowice (395.8 G.): 18.45 „Strażak Siaski”; 18.50 Kronika harcerska; 19.00 Pogawędka z dziećmi.

runki letnie i zimowe). Szare i Kamesznicę. — W trzecim dniu zwiedzono Łodygowice, Ryba-rzowice, Buczów, Szezyk (drogi do Bucznej itd.), Meszno, Pystrą, Wilkowice, Mikuszowice, Białą, Kozy, Kobiernice, Inwald, Wado-wice, Gorzeń Górny (odwiedzono poetę P. E. Zagadłowicza), Kleczę Dolną, Berwałd, Laneko-ranę (drogi dla rozwoju leśnictwa) i Kaniwęz.

Podobnie jak w latach ubiegłych, kiedy do-konano objazdu innych górskich powiatów wo-jew. krak., uchwalono na objeździe wnioski roz-poczęcie realizować się przed przyszłym sezo-nem letnim. Aktualne zagadnienie planów regu-lacyjnych ma być realizowane już w najbliż-szym miesiącu.

Ruch wydawniczy.

„ŚWIAT” w numerze 29 przynosi: artykuł Wł. Bogatkiewicza „O nasz stosunek do Rosji”; „Wrażenia z Maroka” St. Jankowskiego; „Wy-stawa Akademii Sztuk Pięknych” Z. Norblin-Christanowskiej; „Święto Huculów”; „Areszt do-mowy” (humoreska); „Święto 4-go pułku ula-nów Zaniemeńskich”; „Przełęcz śmierci” (nowe-la); Tydzień Świata, Teatr, Moda.

Bież i codziennie

WANDA” w teatrze świetlnym

Obraz z naszego wielkiego repertuaru nowego sezonu 1934-35. Najpotężniejsze arcydzieło wytw. „Metro-Goldwyn” nagrodzone nagrodą Akademii Sztuki filmowej w Paryżu na rok 1934. Fascynujący pełen realizmu życiowego, obraz reżyserii CHARLES BRABINA.

Potężny dramat bezgranicznej miłości. W rolach głównych: romantyczna para nowoczesnych kochanków

Zle kochana

Maureen O'Sullivan partnerka Johna Franchot Tone partner Joan Crawford w filmie „Człowiek malpa”. — „Tańcząca Wenus”. Ponadto występują: najgenialniejsza artystka naszych czasów ALICE BRADY i PHIL-LIPS HOLMES. — „ZLE KOCHANA” to film, który wzrusza najgłębsze uczucia, porwuje zach-wycającą akcją i fascynującą kapitalnymi kreacjami. — Rewelacyjna rewja — wspaniałe tańca upojne piosenki — mistrzowski koncert gry — niebywała realizacja. Ponadto w programie niewidziane dodatki dźwiękowe i najnowszy tygodnik „Foka”.

Początek seansów w dniu powszednim o g. 5, 7, 9.10. W niedzielę i święta o godz. 3 popołudniu.

EDGAR WALLACE.

Numer Szósty.

Valentine nie ruszył się z miejsca dopóki nóż nie zniknął w ciemności. Potem wystąpił naprzód, dysząc ciężko.

— Przyjacielu — rzekł — jesteś zbyt prędki. Nie rzekł ani słowa więcej i podszedłszy szybko do auta, otworzył drzwiczki. Szofer nie mógł widzieć, co się stało, gdyż skwer był słabo oświetlony — ale mógł znaleźć się jakiś inny widz. Wóz podjechał zwo-l-na do miejsca, gdzie rozegrała się walka. Smithowi zdawało się, że widzi na bruku jakąś postać. Spuścił szybę, aby się lepiej przyglądać. Latarnie samochodu błysnęły jasnie.

W świetle lamp ukazała się młoda kobieta. Ubra-na była w czarny strój, okrywający ją od stóp do gło-wy i stała, spoglądając przez parapet na rzekę. Kiedy wóz przejeżdżał obok niej, odwróciła głowę... Smith ujrzał smutną, ale bardzo piękną twarz.

Wychylił się przez okno, spoglądając za siebie, ale ręka Valentine'a pociągnęła go wstecz.

— Głupcze — rzekł szorstko — co robisz? Za-kim się oglądasz?

— Za nikim — rzekł Smith i podniósł szybę w górę.

ROZDZIAŁ III. W DOMU CEZARA.

Cezar Valentine miał wiele domów i mieszkał tak w Paryżu, jak i w okolicy. Tray Borg Smith wie-dział o tem dobrze. Sądził zrazu, że jedzie do pięk-nych apartamentów Valentine'a na Bulwarze Victora Hugo, ale wóz minął Plac Gwiazdy i ruszył ulicą Wiel-kiej Armii.

Trudno było zorientować się w taką noc, w jakim kierunku jechali, ale po chwili nierówny teren gościń-ca pociągnął Smitha, że zdążyli w stronę Maisons Lafitte. Nagle wóz skręcił w boczną uliczkę, ograniczoną z obu stron wysokimi parkanami. Auto kołysało się i trzę-sło przez dziesięć minut na polnej drodze, potem skrę-ciło na lewo i wjechało przez zrujnowaną bramę.

Było zbyt ciemno, aby widzieć dom, a kiedy wóz zatrzymał się i gość Valentine'a wysiadł, nie stało cza-su na obserwację. Był to wielki pałac; jak wielki tego Smith nie mógł powiedzieć, gdyż Cezar otworzył drzwi z niezwykłą szybkością i wprowadził go do obszernej, ciemnej sieni. Zapalił światło elektryczne i obcy miał czas zauważyć szerokie schody wiodące z sieni, zanim wprowadzono go przez drugie drzwi do wielkiego sa-lonu na parterze.

Pokój ten zasługiwał w istocie na nazwę salonu. Był obszerny i przestronny, ściany miał wyłożone bia-łym drzewem, sufit pokryty pięknymi rzeźbami w sty-lu maurańskim i dwa bogate świeczniki elektryczne. Umeblowanie (zauważył Smith) było nietylko wspania-łe, ale wprost królewskie.

Rzecz dziwna, jakie rzeczy zwracają uwagę czło-wieka. Smith zapamiętał sobie ten salon dzięki znaj-dującemu się w nim dywanowi — wielkiej purpurowej przestrzeni, przetykanej złotem i pokrytej bogatymi haftami, przedstawiającymi kwiaty lilii i cyfry „6”. Drugim szczegółem, który zwrócił jego uwagę, była piękna tarcza herbowa ponad wielkim kominkiem. Na dwóch z jej czerech ćwiartek widniała lilia Francji, na jednej trzy złote sztaby, a czwarta przedstawiała byka na złotym polu.

— Siadaj pan — rzekł Cezar tonem rozkazują-cym. — Może trochę wina?

Wyjął z kredensu tacę z flaszka i szklankami i postawił na stole przed swoim gościem.

— Pij — rzekł krótko i Smith wychylił szklankę whisky.

Cezar zdjął swój mokry płaszcz i rzucił go na krzesło, poczem podszedłszy do kominka zapalił świa-tło elektryczne i stanął odwrócony do niego tyłem, mie-rząc gościa sztyderecznym wzrokiem.

Valentine wyglądał wspaniale w swoim stroju wieczorowym. Smith przypatrywał się z uznaniem śnieżnie białemu gorzowi koszuli, trzem spinkom per-łowym, cienkiemu łańcuszkowi platynowemu na białej kamizelce i domyślał się powodu szyderskiego uśmie-ehu, który wykrzywił piękne usta Cezara.

— Mój przyjacielu — zapytał Tray Borg Smitha, czy widziałeś kiedy, jak gilotynują człowieka?

— Kilka razy — rzekł drugi bez namysłu. — Parę kroków, głowa unieruchomiona. Trzask! Głowa w koszyku. Vive la France!

Valentine zmarszczył brwi, takby urażony żarto-bliwym tonem swego gościa. Potem roześmiał się i kiwnął głową.

— Sądzę, że takiego człowieka mi potrzeba — rzekł. — Podobna mi się twój sposób zapatrywania się na życie. Ale nie zapominaj Smith, że nie wolno ci szydzić z władzy. Władza jest wyższa ponad wszystko, śmieszne, okrutne, niesprawiedliwe, tragiczne a nawet humorystyczne.

Smith zdjął tymczasem swój mokry płaszcz.

— Rozłóż go przed ogniem — rzekł Cezar. — Lepiej jeszcze wrzucić go przez te drzwi. — Wskazał na drzwi po prawej stronie kominka. — Donna Bea-trice zajmie się nim.

Smith usłuchał go, zachodząc w głowę, kim mo-gła być Donna Beatrice. Nagle Cezar spojrział ostro na niego.

— Czy ręce twoje są splamione krwią? — za-pytał.

(Ciąg dalszy nastąpi).

Krajobraz, podróże, turystyka.

Gospodarka schroniskowa Polskiego Tow. Tatrzańskiego

Polskie Tow. Tatrzańskie posiada najwięcej schronisk turystycznych w górach polskich. Roboty w górach prowadzi ono stale, od 61 lat, na terenie całych Karpat: w Tatrach, Pieninach, na Podhalu i w Beskidach. Fakt posiadania przez P. T. T. 87 schronisk oraz stacji noclegowych i turystycznych i masowa frekwencja gości w wielu z nich, budzi w niektórych przynależających wrażenie, że schroniska te przynoszą olbrzymie dochody, a P. T. T. staje się z wolna przedsiębiorstwem, zamiast towarzystwem turystycznym.

Tymczasem schroniska te, wzięte w całości, przynoszą dochody stosunkowo bardzo niewielkie, a to z następujących względów: Znaczna liczba schronisk, budowanych jako pionierskie w okolicach o słabym jeszcze ruchu turystycznym, wykazuje bardzo małą frekwencję w ciągu całego roku i daje zupełnie nikłe dochody.

Nawet schroniska o największej frekwencji (Stożek, Barania Góra, Zwardoń, Piłsko, Babia Góra, Turbacz, Hala Gąsienicowa, Morskie Oko, Zarosław pod Howerlą) wykazują większą frekwencję tylko przez 2 do 4 miesięcy w roku, a całkiem pełne bywają tylko w okresach świątecznych; dużą zaś być utrzymywane bez przerwy, co pochłania znaczne kwoty. P. T. T. pobiera możliwie niskie opłaty, a w ostatnim roku ponownie ceny obniżono, szczególnie w Tatrach; stąd też ceny w naszych schroniskach są znacznie niższe, aniżeli po stronie czechosłowackiej. Nadto P. T. T. udziela znacznych zniżek dla swych członków, dla młodzieży, a także dla członków zaprzyjaźnionych towarzystw turystycznych i narciarskich krajowych i zagranicznych, które wzajemnie udzielają zniżek w swych schroniskach członkom P. T. T.

Faktem jest, że dochód brutto P. T. T. ze wszystkich jego schronisk wyniósł w roku 1923 — 62.000 zł. (w roku 1932 około 73.000 zł.). Rozchody zaś na samą konserwację istniejących już schronisk, wyniosły w 1933 r. ponad 52.000 zł. — Niewielki więc zysk wynosił teoretycznie około 10-ciu tysięcy zł. — Zysk ten jednak nie pokrywa nawet w całości normalnych, rocznych splat zobowiązań, jakie Towarzystwo zaciągnęło

w swoim czasie na budowę obiektów takich, jak wielkie schroniska w Morskim Oku, Zwardoniu i t. d. Ponadto należy pamiętać o tem, że oprócz utrzymywania istniejących schronisk, buduje się także nowe schroniska budując się i konserwuje ścieżki, trasuje się i znakuje nowe górskie szlaki turystyczne.

W jednym roku 1923 P. T. T. na roboty w górach wydało ponad 200.000 zł. — Ponieważ subwencje państwowe zmalały do minimum, większa część powyższej kwoty pochodzi ze składek członków P. T. T. — W porównaniu z kwotą 200.000 zł. wydanych na roboty w górach w jednym roku 1923 przez P. T. T. dochód ze schronisk jest jedynie małym ułamkiem.

Tymczasem w pewnych odłamach prasy powtarzają się od czasu do czasu zdania o schroniskach P. T. T. jako „złotonośnych kwokach”. W jednym z pism ostatnio wspomniano, że n. p. dochody ze schroniska P. T. T. na Hali Gąsienicowej przynoszą 20.000 zł. rocznie. Należy stwierdzić, że nie przekraczają one ostatnio netto 7.000 zł., ale kwota dochodów tych nie staje się żadnym zarobkiem, jeżeli się zważy na ciągle inwestycje P. T. T. w tem schronisku. — W 1933 roku naprzykład wybudowano za około 15.000 zł. nowy wodociąg, doprowadzający stałą wodę na wszystkie piętra schroniska w ciągu całego roku.

Wreszcie zaznaczyć należy, że ze schronisk P. T. T. korzysta całe społeczeństwo bez żadnych ograniczeń. Świadczy o tem znaczna liczba nieczłonków P. T. T., przelewająca się rokrocznie przez schroniska P. T. T. — Głosy niezadowolone ze schronisk, jak to można wnosić ze znajdujących się w schroniskach ksiąg frekwencji i załatwień, są nieliczne. Zarząd P. T. T. stara się zresztą w miarę możliwości wszelkie wskazane usterki usunąć i naprawić.

W świetle powyższych wywodów, staje się jasnym, że budowa i utrzymywanie schronisk górskich nie jest źródłem dochodów, lecz ciężarem finansowym, ponoszonym przez towarzystwa turystyczne w interesie społeczeństwa. Tak jest zresztą na całym świecie, jak o tem świadczą sprawozdania zagranicznych towarzystw turystycznych.

000

Przyjazd wycieczki francuskiej w Tatry

Celem odwiedzenia Czechosłowacji i Polski wybrała się zbiorowa wycieczka członków Klubu Alpejskiego Francuskiego. Wycieczka przybyła w niedzielę, dnia 15. lipca do Pragi, poczem udaje się na kilkodniową wycieczkę po Czechach i Słowacji, gdzie odwiedzi najciekawsze partie Tatr Niżnich i Tatr Wysokich czechosłowackich. Dnia 22. lipca w Tatrzańskim Łomnicy odbędzie się na cześć gości francuskich pokaz etnograficzny strojów, muzyki, tańców, śpiewów i zwyczajów ludu podtatrzańskieg ze strony czechosłowackiej (w którym biorą również udział grupy polskich górali ze Zdziaru i z Druzbaków na Spiszu Czechosłowackim). Tegoż dnia około południa wycieczka przekroczy granicę polską na moście koło Łysej Polany, poczem program jej zostanie wypełniony zwiedzaniem Tatr Polskich, Zakopanego, Pienin, Krakowa i Wieliczki, według planu, któryśmy poprzednio już podawali. Z listy przeszło 70 uczestników wycieczki, podajemy nazwiska wybitniejszych członków wyprawy Klubu Alpejskiego Francuskiego, którzy będą serdecznie podejmowani u nas przez Polskie Tow. Tatrzańskie i Klub Wysokogórski P. T. T. — Tak więc wycieczkę prowadzi jeden z wybitniejszych alpinistów francuskich prof. dr. P. Lory, znany przyjaciel Polski, profesor geologii na uniwersytecie w Grenobli.

Z innych wybitniejszych osób wymieniamy dr. J. Arlaud'a, wybitnego pireneistę, ks. E. Acharda, oraz notariusza p. Gaignaire'go znanych działaczy alpinistycznych w Alpach Delfinatu: p. R. Gaché, członka Zarządu Głównego Club Alpin Français, p. Margot, prezeska szwajcarskiego Klubu Kobiet Alpinistek. W wycieczce bierze udział 27 pań. Wycieczka będzie również towarzyszył p. dyr. R. Pilát, prezes Klubu Alpinistów Czechosłowackich.

Schronisko na wysokości 5.350 mtr.

Sowiecki „Inturist” organizuje z końcem sierpnia b. r. wielką uroczystość, oddania do użytku najwyższego schroniska wysokogórskiego na przełęcz g. Elbrus, najwyższego szczytu Kaukazu. Schronisko, położone jest na wysokości 5350 m. nad po-

Klub przewodników turystycznych.

Z inicjatywy Wydziału Turystyki Ministerstwa Komunikacji, przy technicznej pomocy Instytutu Praktycznej Wiedzy Gospodarstwa, zorganizowany został Kurs Przygotowania Turystycznego. Przy przyjęciu na kurs wymagano od kandydatów średniego wykształcenia i znajomości jednego z obcych nowoczesnych języków. Pośród

wykładowców figurowali pp. radca Lenartowicz, dyr. Lewicki, dr. Orłowicz, dr. Szurbiński. Wykłady i ćwiczenia praktyczne trwały 3 miesiące, poczem odbył się egzamin pod kontrolą Wydziału Turystyki Min. Komunikacji. Ukończyło kurs około 70 proc. zapisanych kandydatów.

Bezpośrednio po kursie absolwenci zorganizowali „Klub Przewodników Turystycznych” przy Polskim Biurze Podróż „Orbis”. Celem Klubu jest dostarczanie pracownikom, organizatorom i przewodnikom turystycznym, badanie wszelkich zjawisk w dziedzinie turystyki.

Gdy tęsknota za domem

dodawała nam skrzydeł...

OSTATNI ETAP WYCIECZKI ROWEREM PO POMORZU.

Po fatalnej przeprawie przez lasy gdynskie, po czterech ciężkich godzinach tułania się po wertepach, po krótkim wreszcie odpoczynku w chacie kaszubskiej — wydostaliśmy się na bitą szosę.

Przed nami biała się niekończąca się wstęga drogi, na której koncu — w myślach, widzieliśmy rozkoszną Kościerzynę, przepuszczalną etap końcowy jazdy owego wietrznego dnia...

Drogowskazy

„DO KOŚCIERZYN — 38 KLM.”

nie dodawał nam otuchy, lecz zaciśniliśmy zęby, zwiesiliśmy głowy, by zmniejszyć opór wiatrowi i miarowo, jednostajnie posuwaliśmy się naprzód. Kamienie przydrożne, rozstawione co 100 metrów, mijaly nas leniwie, a każdy przebyty kilometr witaliśmy z ulgą.

Wiatr wiał z południowego zachodu i był silny do tego stopnia, że skręcał nam kierownicę, pchał z ściągi do rowu, lub zmuszał nas do zsiadania z rowerów. Pod górę musieliśmy iść pieszo, opóźniając coraz bardziej tempo naszej jazdy.

Słońce zaczęło już rumienić się na zachodzie, gdy w dolinie ujrzeliliśmy

STRZELISTE WIEŻE KOŚCIERSKIEGO GRODU.

Z przyjemnością zamieniliśmy monotonna gładzinę szosy na trzęsące łebki bruku miejskiego, już mieliśmy wylądować przy chodniku i rozejrzeć się za miejscem zastępowego odpoczynku, gdy jakiś djabeł pokusił nas do dalszej jazdy. Spojrzałem ku zmęczonym, opalonym i zakurzonym towarzyszom — zrozumieli i zgodzili się... Nie bacząc na to, że za Kościerzyną, w kierunku południowym rozciągają się gęste lasy, że 25 kilometrów trzeba jechać ścieżkami leśnymi, że było już wół do ósmej wieczór — ruszyliśmy w dalszą drogę.

Słońce tymczasem coraz niżej i niżej spadało na półkuli niebios, od przydrożnych łak zawiewało chłodem, a mrok wylazł z gestwin leśnych i kładł się na drodze...

Po dziesięciu kilometrach uznaliśmy, że

DALSZA JAZDA JEST NIEWSKAZANA.

Drżeliśmy z chłodu: cienie nocy coraz szerszej spowijały ziemię w czarny welon; w oknach chat wieśniaczych zabłysły światła...

Niebawem ulokowaliśmy się w pobliskiej stodole, a twardy sen zmorzył nas zaraz.

Chłodny poranek zbudził nas wcześniej. Czempredziej przygotowaliśmy rowery do drogi, pożegnaliśmy gospodarza i zapuściliśmy się w gęste lasy. Pedziła nas naprzód nadzieja dotarcia w tym dniu do domu, odległego jeszcze o przeszło 80 kilometrów...

Pierwszy odpoczynek urządziliśmy

NA PLEBANJI WE WIELU,

gdzie gościnny Ks. proboszcz Wrycza uraczył nas kawą. Stamtąd ruszyliśmy do Czarska, potem do Tucholi...

Jakżeż łatwo jest wymówić nazwy tych miast, jak trudno do nich dojechać na rowerze, pod wiatr, gdzie każdy kilometr trzeba było wypracować rzetelnym wysiłkiem nog...

Mijaliśmy okolice przepiękną: jeziora wśród borów zapraszały do kąpieli, uroczyste zakątki nęciły do odpoczynku, lecz w dro-

dze powrotnej nie urządzaliśmy przygodnych popasów. Pedzimy naprzód, nareszcie docieramy do Tucholi, a potem — liczymy tylko kilometry! Jeszcze 20, 19, 18... — Jakaś wioska — 15 klm. Mimo szalonego zmęczenia, mimo głodu (pieniądze dawno poszły) — humory różowe. Przy 10-tym kilometrze uśmiechamy się szczęśliwie, 9-ty odrabiamy w tempie huraganowym, przy ósmym...

Koledzy wyprzedzili mnie o 200 metrów, a ja zaczynam ich alarmować dzwonkiem... Defekt.

DETKA PĘKŁA W TYLNEM KOLE.

Krótką naradą. Nie opłaci się naprawiać. Szczęście, że tylko... ośm kilometrów do domu. Idziemy pieszo.

Na piętna kilometrów wysyłam towarzyszy naprzód, do domu, by przygotowali wszystko: wodę do mycia, czystą koszulę, a przedewszystkiem — jedzenie.

— Coś solidnego, rozumiecie — mówię im.

A oni już pedzą, już znikają w lesie...

Po prawie jednogodzinnym marszu, docieram do Lubiewa.

KTÓREGO NAZWA BYŁA NAJMILSZA MELODJĄ DLA MEGO UCHA...

Nie będę opisywał przyjeścia, ani spustoszenia w prowiantach domowych, ani rozkoszy odpoczynku. Uciążliwa przeprawa, długa jazda, przygody — wszystko to przybrało barwy łagodniejsze, romantyczniejsze.

— No i cóż, — pytam się chłopców, — czy nie było ładnie?

— Cudownie! — wykrzyknęli.

Rzeczywiście ten odcinek wakacyj spędziliśmy rozkosznie.

K. NAWRA.

Ciekawostki z polskich muzeów prowincjonalnych.

W Muzeum Polskiego Twa krajoznawczego w Kaliszu znajdują się między innymi cenne wykopaliska przedhistoryczne, należące głównie do zabytków t. zw. „Kultury łużyckiej”. Pochodzą one z epoki brązowej i wczesno-żelaznej.

W Muzeum P. T. K. w Kielcach znajduje się m. in. cały grób neolityczny ze wsi Złota obok Sandomierza, ze szkieletem skurczonym. Grób ów został przeniesiony z niezwykłą pieczołowitością ze Złotej, przedstawia zaś bardzo wielką wartość archeologiczną.

W Muzeum P. T. K. w Olkuszu znajdują się m. in. zabytki z 18-go wieku z zakresu kopalnictwa węglowego. Jest między nimi i część stroju skórzanego, w którym przestępcy w 19 wieku skuci kajdanami, kopali węgiel w kopalni Wlisses.

W Muzeum P. T. K. w Pińsku na Polesiu znajdujemy szereg ciekawych, zanikających już zupełnie narzędzi i sprzętów drewnianych, m. in. są tam sochy drewniane, brona drewniana wiązana lykiem, wyroby z lyka i kory, na czynia dlubane z jednego kawałka drzewa itp.

W Muzeum P. T. K. w Radomiu, znajdujemy m. in. cenne okazy zębów i kości mamuta i nosorożca dyluwialnego, odkrytego w okolicach Radomia, oraz wspaniałe czaszki turów wykopane w pobliskich torfowiskach.

W Muzeum Wolińskim w Lucku znajduje się niezwykle bogaty zbiór „kopalnej” ceramiki ludowej. W skład zbioru wchodzi drobne i większe fragmenty różnych naczyń przeważnie baniastych i misek, oraz kubków. Są to fragmenty t. zw. „siwaków” t. j. naczyń z ornamentem malowanym czerwoną ochrą orz polewanymi. Ornamentacja składa się z kaset, linii falistych, łamanych, stempelkowych itp. Zbiór pochodzi z wieku XI, do XIX.

Dziś na ekranie teatru świetlnego „UCIECHA” Starowiślna 16.

Film komedia — tysiące zabawnych nieporozumień — rekord humoru i dowcipu!

Musisz się ożenić

głównych
świetny komik

Roland Young

na większą gwiazdę
angielskich ekranów

Film o niebywalej wystawie
reżyserii Aleksandra Kordy
twórcy filmów „Henryk VIII”
i „Katarzyna Wielka” W ro-
filmu prodn
koji 1934/35